

**RELATÓRIO DA ATUAÇÃO DA COMISSÃO EDITORIAL DE LIVROS
CIENTÍFICOS DA ABA – CELCA
2023 - 2024**

A Comissão Editorial de Livros Científicos da ABA – CELCA, formada pelos associados: Carlos Alberto Steil (coordenador), Tânia Welter (vice-coordenadora), Marcelo Moura Mello, Martina Ahlert, Edimilson Rodrigues, Eva Lenita Scheliga e Nathanael Araújo da Silva, apresenta o relatório das atividades desenvolvidas pela Comissão no período de 2023-2024.

- 1) **Organização.** A CELCA esteve organizada em três núcleos de ação: 1) Produção de livros e comunicação com os autores; 2) Página no site da ABA e divulgação do catálogo; 3) Lançamentos e webinários dos livros. Para cada um desses núcleos, foram designados dois membros. À coordenação coube articular as ações e criar sinergias entre os núcleos.
- 2) **Dinâmica.** A CELCA realizou reuniões periódicas, a cada dois ou três meses, que se dividiam em três momentos: 1) Discussão dos projetos, das demandas e dos processos de implementação das atividades previstas no Plano Bienal em consonância com a política editorial da ABA; 2) Apresentação das atividades de cada núcleo e decisão sobre os encaminhados a executados; 3) Avaliação e deliberação sobre os livros a serem publicados ou em vias de editoração. Todas as Atas dessas reuniões estão disponíveis na página web da ABA.
- 3) **Infraestrutura.** A CELCA contou, nestes dois anos com a infraestrutura da ABA: a) secretaria; b) suporte digital; c) serviço técnico de biblioteconomia para a elaboração da Ficha Catalográfica dos livros; d) registro do ISBN e do DOI para os livros.
- 4) **Séries.** Foram lançadas, em 2024, três Séries: 1) **Percursos**, que apresenta a contribuição dos precursores da antropologia no Brasil. Em 2024, foi publicado o primeiro volume da Série, sobre *Emílio Willems*; 2) **Trajetórias**, que visa apresentar o estado da arte das áreas de pesquisa da antropologia no Brasil, a partir da trajetória singular de seus principais representantes. Em 2024, foi publicada a coletânea: *Antropologia da Religião no Brasil: trajetórias*; 3) **Controvérsias**, que reúne livros que publicam a contribuição da Antropologia ao debate público e às controvérsias que ganham visibilidade e relevância na sociedade. Ainda em 2024, será lançado o primeiro volume da Série, intitulado: *Laicidade e democracia no Brasil: trajetórias e campos de trabalho em foco*. Há, ainda, a Série **Direitos Humanos** que compõe o acervo de livros da ABA, desde o início da ABA Publicações, com dez volumes publicados, mas que precisa de uma padronização. Em processos de execução, está em curso, a Série **Antropologias do Mundo**, cujo primeiro volume, um clássico da antropologia chinesa, de autoria de Xiaotong Fei, está em processo de tradução. Esta Série está sendo produzida em parceria com a Universidade de Coimbra.
- 5) **Página de livros.** A CELCA, com o suporte da secretaria da ABA, reformulou e atualizou a página de livros, dentro do site da ABA. No entanto, a página não foi finalizada. O seu layout, assim como diversos dispositivos de interação com

usuários e usuárias e mecanismos de busca, propostos pela Comissão, não conseguiram ser implementados.

- 6) **Divulgação dos livros.** Dos livros publicados com o Selo ABA, seis foram lançados por meio de webinários na TV ABA e na sua plataforma virtual.

Os três lançados em 2024 foram:

- a) Fluxos religiosos transnacionais (Organizador: Ari Oro), 07/03/2024, <https://www.youtube.com/watch?v=FzRk70hps5w>;
- b) Pesquisa e ensino em antropologia audiovisual na América Latina: experiências etnográficas nos tempos híbridos do presencial e do remoto (Organizadoras: Cornelia Eckert, Carmen Rial e Mariano Báez), 21/03/2024; <https://www.youtube.com/watch?v=tQCNCGa4FIo>
- c) Processos de pertencimento e organização social entre migrantes forçados árabes: contribuições teóricometodológicas (Leonardo Schiocchet), 15/04/2024 <https://www.youtube.com/watch?v=F0d8NNvfRmM>

Em termos de divulgação, a CELCA fez uma parceria com o Jornal Nexo e divulgou, em três edições do jornal, livros de seu acervo sobre as temáticas: Antropologia e direitos humanos; Raça, racismo e territorialidades negras; Antropologia e políticas públicas; Antropologia e povos indígenas.

- 7) **Participação na RBA.** A CELCA participou na organização dos lançamentos de livros na 34ª RBA por meio da avaliação dos livros elegíveis para serem lançados no evento e da coordenação dos lançamentos dos e-books, por meio de painel eletrônico, e dos livros impressos. Ainda, no decorrer da RBA, a CELCA organizou, em parceria com a Comissão de Periódicos, uma reunião em que se discutiu parâmetros para formulação de uma política conjunta de publicações da ABA. Este debate se desdobrou em um documento conjunto das Comissões de Periódicos e Livros, que deverá ser apresentado à próxima Diretoria com sugestões em vista da reformulação da política de editoração da ABA.
- 8) **Avaliação.** De um modo geral, esses dois últimos anos de atuação da CELCA (2023-2024) consolidaram a estrutura, organização e atuação da Comissão, criada na gestão anterior (2022). Ao cotejar as atividades propostas no Plano de Atividades para o período, observamos que a CELCA não apenas cumpriu o que foi proposto, mas também avançou em muitos pontos, os quais foram incorporados no curso do biênio. Há, no entanto, dois desafios que estiveram presentes desde o início do biênio, cujos resultados ficaram aquém do que se esperava, apesar dos esforços e investimentos que a CELCA fez para superá-los. Trata-se, em primeiro lugar, da revisão dos títulos publicados, da reformulação do layout, da apresentação e do aprimoramento dos sistemas de busca da página de livros no Site da ABA. Neste sentido, a CELCA considera urgente que seja realizado um investimento na produção de uma página que tenha autonomia em relação à estrutura da página da ABA, no modelo das páginas dos periódicos. O segundo ponto diz respeito ao projeto de realização de um Workshop para formação na área da produção, editoração e divulgação do conhecimento por meio de livros e e-books. Foram dados importantes passos neste caminho, que poderão ser retomados e levados adiante no próximo biênio.

- 9) **Livros publicados.** Até o momento em que foi produzido este relatório, a página de livros da ABA registra e disponibiliza em sua plataforma digital 23 livros publicados no período (2023-2024). Há outros livros em processos de finalização, que sairão ainda com data de 2024, devendo aumentar em mais cinco o número títulos.

LIVROS PUBLICADOS (2023-2024)

1. Antropologia da Religião no Brasil: trajetórias.

Organização: Carlos Alberto Steil, Ari Pedro Oro.

Ano de lançamento: 2024.

2. 120 dias de reconstrução: democracia, políticas sociais e territoriais no Brasil.

Organização: Andréa Zhouri, Matheus França

Ano de lançamento: 2024.

3. 20th anniversary of the Convention for the Safeguarding of Intangible Cultural Heritage: Strategies and experiences from Latin America and the Caribbean.

Organização: Luciana Gonçalves de Carvalho, Yoselin Rodríguez.

Ano de lançamento: 2024.

4. 70 anos Reunião Brasileira de Antropologia (1953-2023).

Organização: Candice Vidal e Souza, Cornelia Eckert.

Ano de lançamento: 2024.

5. Patrimônio cultural, museus e direitos coletivos de minorias.

Organização: Luciana Gonçalves de Carvalho e Renata de Sá Gonçalves.

Ano de lançamento: 2024.

6. Fluxos religiosos transnacionais.

Organização: Ari Pedro Oro.

Ano de lançamento: 2024.

7. Olhares Etnográficos

Organização: Ana Luiza Carvalho da Rocha, Cornelia Eckert, Felipe da Silva Rodrigues, Sonia Maria Piccinini.

Ano de lançamento: 2024.

8. Processos de pertencimento e organização social entre migrantes forçados árabes: contribuições teóricometodológicas.

Autoria: Leonardo Schiocchet.

Ano de lançamento: 2024.

9. Terra arrasada: desmonte ambiental e violação de direitos no Brasil.

Organização: Felisa Cançado Anaya, Deborah Bronz, Sônia Magalhães.

Ano de lançamento: 2024.

10. Transformações da Laicidade: Estado, Religião e Sociedade em Relação

Organização: Emerson Giumbelli, Marcelo Camurça.
Ano de lançamento: 2024.

11. Yanomami: tragédia sem fim.

Organização: Alcida Rita Ramos, Karenina Vieira Andrade.
Ano de lançamento: 2024.

12. Emílio Willems (Série Percursos).

Autoria: Felipe Neri Alves Pinto.
Ano de lançamento: 2024.

13. Laicidade e democracia no Brasil: trajetórias e campos de trabalho em foco.

Organização: Christina Vital da Cunha, Mariana Ramos de Moraes e Tatiane dos Santos Duarte.
Ano de lançamento: 2024.

14. Direitos Humanos em Perspectiva Antirracista

Organização: Luciana de Oliveira Dias
Ano de lançamento: 2024.

15. Descolonizando o Ensino de Antropologia na Graduação.

Organização: Osmundo Pinho.
Ano de lançamento: 2023.

16. Antropologia e Direitos Humanos (Série Direitos Humanos, volume 10).

Organização: Lucía Eilbaum, Ana Paula da Silva, Débora Allebrandt, Flavia Medeiros, Helder Ferreira, Juliane Bazzo, Paulo Victor Leite Lopes, Taniele Rui
Ano de lançamento: 2023.

17. Artesãs do conhecimento: depoimentos de pesquisadoras indígenas.

Organização: Priscila Faulhaber.
Ano de lançamento: 2023.

18. Coleções, colecionadores e práticas de representação.

Autoria: Edmundo Pereira e Manuel Lima Filho.
Ano de lançamento: 2023.

19. Escritas partilhadas: parcerias em produções etnográficas realizadas em contextos africanos.

Organização: Andréa Lobo, Sara Morais.
Ano de lançamento: 2023.

20. On Air: Anthropology - podcast stories.

Organização: Daniela Tonelli Manica, Milena Peres, Soraya Fleischer.
Ano de lançamento: 2023.

21. Pesquisa e ensino em antropologia audiovisual na América Latina: experiências etnográficas nos tempos híbridos do presencial e do remoto.

Organização: Carmen Silvia de Moraes Rial, Cornelia Eckert, Mariano Báez Landa.

Ano de lançamento: 2023.

22. Pesquisando além-mar: Dilemas metodológicos de campos realizados no exterior.

Organização: Carmen Rial, Caroline Soares de Almeida.

Ano de lançamento: 2023.

23. Quilombos: direitos e conflitos em tempos de pandemia.

Organização: Ana Paula Comin de Carvalho, Osvaldo Martins de Oliveira, Raquel Mombelli.

Ano de lançamento: 2023.

LIVROS EM PROCESSO

1. O Palco e o Mato: O lugar das timbila no projeto de construção da nação em Moçambique.

Autora: Sara Morais.

2. Políticas do sofrimento: abordagens antropológicas de saúde mental em tempos de pandemia.

Organização: Sônia Weidner Maluf, Ana Paula Müller de Andrade e Érica Quinágua Silva.

3. África fora de casa: imagens fora de lugar.

Organização: Antonio Motta Andréa Lobo Wilson Trajano Filho.

Comissão de Avaliação de Livros Científicos da ABA – CELCA

Carlos Alberto Steil (coordenador)

Tânia Welter (vice-coordenadora)

Marcelo Moura Mello

Martina Ahlert

Edimilson Rodrigues

Eva Lenita Scheliga

Nathanael Araújo da Silva

São Paulo, 5 de dezembro de 2024.