

## **A saga dos 500 anos de um Santo Negro e seus devotos: Um estudo Antropológico sobre a devoção popular a São Benedito no Brasil.** <sup>1</sup>

**Profa. Dra. Sônia C. de Albuquerque Vieira (EA/UFPA)** <sup>2</sup>

Acadêmica/ bolsista: Emilly Mescouto Brito (UFPA) <sup>3</sup>

Palavras-chave: São Benedito no Brasil; Levantamento etnográfico; catolicismo popular.

A seguinte proposta de comunicação trata sobre os resultados obtidos através do projeto de pesquisa intitulado “A saga de um Santo Negro e seus devotos: Um estudo Antropológico sobre a devoção popular a São Benedito no Brasil”, surge com o propósito de mapear festas, irmandades e devoções a São Benedito nos estados brasileiros, analisando a trajetória das festas e investigando os possíveis pontos de relação entre as diversas homenagens ao Santo Afro-Siciliano em cada região do Brasil. No percurso da antropologia das populações Afro-Brasileiras, os estudos sobre catolicismo popular e os santos é tema recorrente mas ainda apresenta quantidade pouco numerosa de literatura quando a discussão se estreita sobre os santos negros, e através da metodologia de pesquisa qualitativa e quantitativa e da utilização das referências bibliográficas, busca-se refletir sobre as questões de construção de identidade e representações iconográficas produzidas através das homenagens ao santo negro para além do levantamento etnográfico. A pesquisa realizada nos leva também a refletir sobre a história da escravização, da colonização portuguesa e das suas consequências que se impregnaram nas diversas esferas da sociedade e na cultura, com isso, compreende-se a importância deste projeto de pesquisa para documentar os símbolos de resistência que as manifestações e devoções ao santo Benedito trazem consigo, contribuindo para o acervo bibliográfico sobre manifestações do catolicismo popular brasileiro.

Como estipulado no plano de trabalho da pesquisa, foi realizada a leitura das referências bibliográficas iniciais para analisar a trajetória das festas e na importância das irmandades negras no que tange a devoção ao Santo Benedito, bem como utilizar do mapeamento para ilustrar com maior profundidade em quais lugares ocorrem as festas e traçar pontos similares e particularidades que variam de cidades em um mesmo estado, como de estado para estado ou região para região, tendo em vista quão plural é o Brasil. Justamente por essa gama de diferenças se faz necessária revisão bibliográfica por região, buscando

---

<sup>1</sup> Trabalho desenvolvido com apoio do programa PIBIC – PRODOUTOR/CNPq, sob orientação da Profa. Dra. Sônia C. de Albuquerque Vieira.

<sup>2</sup> Docente da Escola de Aplicação da Universidade Federal do Pará; Doutora em Ciências Sociais – ênfase em Antropologia pela Universidade Federal do Pará. E-mail: soniacristinav@hotmail.com

<sup>3</sup> Graduanda bolsista do curso de Ciências Sociais, 5º período, da Universidade Federal do Pará. E-mail: emi.mescouto@outlook.com

enriquecer a discussão e reflexão, iniciando a pesquisa quantitativa pela Região Norte, mais especificamente pelo Pará, a pesquisa está sendo realizada em *sites* informativos, artigos científicos, na plataforma de rede social *Facebook* em páginas específicas sobre as festividades e também em sites oficiais dos municípios, coletando dados qualitativos e quantitativos para assim obtermos diferenças entre as manifestações refletindo sobre a construção de identidades e representações iconográficas produzidas pelos fiéis do Santo Preto.

Com a pesquisa quantitativa e qualitativa realizada inicialmente pelas regiões do Brasil foi encontrado como resultado vestígios de devoções nas 5 regiões existentes: Norte, Nordeste, Centro-Oeste, Sudeste e Sul, porém, 3 estados brasileiros não tiveram registros encontrados de festividades Beneditinas, sendo eles: Paraíba, Roraima e Acre. Sobre a pesquisa direcionada para os municípios do Norte, foi criada uma planilha contendo todos os 257 municípios da região e desses, até então, 145 foram investigados até o momento, tendo registros da existência de festejo em 43 municípios da região. Encontrando diferenças nas datas, na maneira de se referir ao ritmo, nas tradições, havendo danças ou não e na forma de representar e homenagear o Santo. Conforme vou prosseguindo com a pesquisa, fica evidente a importância de um Santo negro retinto tão querido pelo povo, símbolo de amor e doação aos que mais precisam e como a devoção a ele também é fruto de uma identificação, processo importante para aproximar o sagrado do seu povo. Desse modo, também vemos como é relevante a promoção de rodas de conversa sobre São Benedito, trazendo a perspectiva anti-racista e o valor de sua representatividade, criando um espaço que abrange também outros pesquisadores de São Benedito para difusão de conhecimento e também fazer a ponte da universidade com a sociedade.

Com esse material coletado, pude construir uma ilustração, segue abaixo:



**Fonte:** Autora, 2023.

Dessarte, a pesquisa prossegue se encaminhando para o final da coleta de dados sobre o estado do Pará e seguirá dando continuidade ao mapeamento do próximo estado da Região Norte, colaborando para o enriquecimento da literatura, pontuando quais localidades tem São Benedito como um de seus santos benquistos.

#### **Referências Bibliográficas:**

FIUME, Giovanna, Marilena Módica. (a cura di). San Benedetto il Moro. Santità, agiografia e primi processi di canonizzazione. Appendice documentaria: Trascrizione del manoscritto 3QqC36 n.19, della Biblioteca Comunale di Palermo a cura de Rosalia Claudia Giordano, Palermo, Città de Palermo, 2000.

VIEIRA, Sônia Cristina de Albuquerque. “É um pessoal lá de Bragança...”: Um estudo antropológico acerca de identidades em uma festa de migrantes para São Benedito em Ananindeua/PA. Belém, 2008. Dissertação (Mestrado em Antropologia) Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais, Universidade Federal do Pará. Belém, 2008.

\_\_\_\_\_. Velhas devoções, novas devoções: mediações e mudanças no cristianismo devocional contemporâneo. *Plural – Revista de Estudos da Religião*, v. 1, p. 109-135, 2010.

\_\_\_\_\_. *Debates do NER*, Porto Alegre, ano 13, n. 21 p. 245-253, jan./jun. 2012

\_\_\_\_\_. Devoções, ciberespaço e imaginário religioso; uma análise dos altares virtuais. *Civitas (Porto Alegre)*, v. 9, p. 224-242, 2009.

\_\_\_\_\_. Deus salve casa santa, morada de foliões; rito, memória e performance identitária em uma festa rural no estado de São Paulo. *Campos (UFPR)*, v. 8, p. 125-144, 2007.

\_\_\_\_\_. Imagens e devoções no catolicismo brasileiro: fundamentos metodológicos e perspectivas de investigação. *Rever*, n. 3, p. 1-29, 2003. Disponível em: <<http://www.iesb.br/sipec/revista>>. Acesso em: 18 dez. 2011.

LOPES, José Rogério; SOUZA, Régis de Toledo. Religiosidade e iconografia em contextos populares da sociedade brasileira. *Revista de Ciências Humanas (Taubaté)*, Taubaté, v. 7, n. 2, p. 61-71, 2001

MALINOWSKI, Bronislaw. *Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Abril Cultural, 1976.

\_\_\_\_\_. Tema, método e objetivo desta pesquisa. In: *Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Abril, 1978. (Coleção Os Pensadores).

\_\_\_\_\_. Um diário no sentido restrito do termo. Tradução de Celina Falck- Rio de Janeiro: Record, 1997.

MASSIMO, Canevacci, *Sincretismos, uma exploração das hibridações culturais*, Studio Nobel. 1996.

MATTOS, Hebe Maria. «A escravidão moderna nos quadros do Império Português: o Antigo Regime em perspectiva atlântica», in *O Antigo Regime nos Trópicos: a dinâmica Imperial Portuguesa (Séculos XVI-XVIII)* (org. J. Fragoso, M.F. Bicalho, M F. Gouvêa), *Civilização Brasileira*, 2001, pp. 141-162.

MAUÉS, Raymundo Heraldo. *Padres, pajés, santos e festas: Catolicismo popular e controle eclesiástico*. Belém: CEJUP, 1995.

- \_\_\_\_\_. Uma outra “invenção” da Amazônia: religiões, histórias e identidades. Belém; Cejup, 1999
- MENEZES, Bruno de. São Benedito da Praia - Folclore do Ver - o – peso. In: Secretaria do estado da cultura. Obras completas de Bruno de Menezes. Vol. 2. Belém: CEJUP, 1993.
- MELLO, Clovis. O culto negro popular de São Benedito. In: Revista Jangada Brasil. N. 56, 2003.
- MIRANDA, Eliana da Silva. Negras raízes: Fé, Liberdade e Resistência na Irmandade de São Benedito em Meados do século XIX em São Paulo. 2006. (Mestrado em Ciências da Religião). Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
- MOTTA-MAUÉS, Maria Angélica. Negro sobre Negro: a questão racial no pensamento das elites negras brasileiras. Tese (Doutorado em Sociologia).IUPERG-Tec. Rio de Janeiro, 1997.
- NONATO DA SILVA, Dário Benedito. Os Donos de São Benedito, Convenções e rebeldias na luta entre o catolicismo tradicional e devocional na cultura de Bragança, século XX..Dissertação de Mestrado em História Social da Amazônia, Universidade Federal do Pará. 2006.
- ODULFO, Frei, OFM. São Benedito, o preto e seu culto no Brasil. Revista Eclesiástica Brasileira, 1941.
- QUINTÃO, Antonia Aparecida . Lá vem meu parente : As irmandades de pretos e pardos no Rio de Janeiro e em Pernambuco.(Século XVIII). 1. ed. São Paulo: ANNABLUME, 2002. v. 1. 228 p.
- AZZI, Riolando. O catolicismo popular no Brasil. Petrópolis: Vozes, 1978.
- BORGES, Célia Maia. Escravos e Libertos nas irmandades do Rosário- Devoção e solidariedade Maia em Minas Gerais- século XVIII, Juiz de Fora, UFJF, 2005.
- BOSCHI, Caio César. Os leigos e o poder: irmandades leigas e política colonizadora em Minas Gerais. São Paulo. Ática, 1986.
- BRANDÃO, Ascânio. São Benedito: O Santo Preto. Aparecida do Norte: Santuário, 1979.
- BRANDÃO, Carlos Rodrigues O Divino, o Santo e a Senhora. 1a ed. Rio de Janeiro: Funarte, 1978
- DAVIS, Cyprian. The History of Black Catholics in the United States . New York: Crossroad, 1990
- DURAND, Gilbert. Ciência do Homem e Tradição. São Paulo: Editora Trion, 2008.
- FIGUEIREDO, Aldrin Moura de. Os reis da Mina: A Irmandade de Nossa Senhora dos Homens Pretos no Pará do século XVII ao XIX. Boletim do museu Paraense Emilio Goeldi, Belém, v.9, n.1, p.103-121, 1994.

\_\_\_\_\_. Escravos e senhores nas Irmandades Religiosas na Amazônia do século XIX. Amazônia Ipar, Belém.v.5, n.3, p. 28-50, 2001

<https://www.ibge.gov.br/busca.html?searchword=municipios+do+par%C3%A1>

<https://setur.pa.gov.br/eventos/festividade-de-sao-benedito-achado-0#:~:text=REALIZADA%20NA%20SEDE%20DO%20MUNIC%C3%8DPIO,POR%20CAT%C3%93LICOS%20DEVOTOS%20DO%20SANTO.>

<https://www.facebook.com/pascomcuruca/>

<https://www.setur.pa.gov.br/eventos/festividade-do-glorioso-sao-benedito-gurupa>

[https://www.facebook.com/p/Festividade-de-S%C3%A3o-Benedito-de-Gurup%C3%A1-2022-100067690134704/?locale=pt\\_BR](https://www.facebook.com/p/Festividade-de-S%C3%A3o-Benedito-de-Gurup%C3%A1-2022-100067690134704/?locale=pt_BR)

<https://fundacaoeducadora.com.br/fec/index.php/conteudo/item/2721-festa-de-sao-benedito-em-augusto-correa>

<https://m.facebook.com/p/Marujada-de-S%C3%A3o-Benedito-AC-100067485584731/>

<https://docplayer.com.br/amp/32565818-A-festividade-de-sao-benedito-em-augusto-correa-tracos-da-festividade-urumajoense-no-nordeste-paraense.html>

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Festa\\_do\\_Gamb%C3%A1#:~:text=Festa%20do%20Gamb%C3%A1%20ou%20Festival,Aveiro%2C%20no%20estado%20do%20Par%C3%A1.](https://pt.wikipedia.org/wiki/Festa_do_Gamb%C3%A1#:~:text=Festa%20do%20Gamb%C3%A1%20ou%20Festival,Aveiro%2C%20no%20estado%20do%20Par%C3%A1.)

<https://www.setur.pa.gov.br/eventos/festival-folclorico-do-gamba-festa-de-sao-benedito-0>

<https://www.facebook.com/amscapcontato/>

[https://m.facebook.com/amscapcontato/videos/2592127731073995/?locale=ms\\_MY](https://m.facebook.com/amscapcontato/videos/2592127731073995/?locale=ms_MY)

<https://www.facebook.com/djtom14/videos/festividade-de-s%C3%A3o-benedito-carabao-jutai-conc%C3%B3rdia-do-par%C3%A1-s%C3%A1bado-23set/846374793745907/>

[https://www.facebook.com/ccsaobenedito/videos/quarta-noite-da-festividade-do-glorioso-s%C3%A3o-benedito-cc-santana-igarap%C3%A9-miri-422454639260884/?so=permalink&rv=related\\_videos&locale=hi\\_IN](https://www.facebook.com/ccsaobenedito/videos/quarta-noite-da-festividade-do-glorioso-s%C3%A3o-benedito-cc-santana-igarap%C3%A9-miri-422454639260884/?so=permalink&rv=related_videos&locale=hi_IN)

<https://www.setur.pa.gov.br/eventos/festa-de-sao-benedito>