

Resumen: Título

Relaciones de poder intra e interétnicas vinculados a la producción y circulación de artesanías indígenas en la provincia del Chaco, Argentina.

Autora: Emilia Cao

Filiación institucional: IIGHI – CONICET/UNNE

Palabras clave: poder, artesanía indígena, producción y circulación.

El presente trabajo indaga, mediante el método etnográfico, en las relaciones de poder intra e interétnicas vinculadas a la producción y circulación del trabajo (artesanal/artístico) de mujeres indígenas en torno a un conjunto de dispositivos: la Feria Artesanal Aborígen Chaqueña, su Concurso de Artesanías y el Museo Artesanal René J. Sotelo. Utilizamos la categoría nativa *trabajo* para referirnos a las producciones artesanales/artísticas realizadas por mujeres de los grupos étnicos *qom*, *moqoit*, *wichi* y *shimpi/vilela*. Se trata de la producción de alfarería, cestería en palma y totora y tejido en lana y chaguar; actividades que representan desde la década del 60' una importante fuente de ingresos económicos para las mujeres indígenas y sus familias en la provincia del Chaco.

El análisis que nos proponemos involucra el estudio de distintos niveles de agencia indígena en el despliegue de estrategias de negociación, resistencia y autonomización que se ponen en marcha a través de la producción y del intercambio de artesanías en el marco de un sistema de relaciones intra e interétnicas asimétricas. Nos enfocamos especialmente en las tensiones que se producen a partir de la intervención y la legitimación institucional (privada y estatal) atendiendo a los efectos de estas operaciones en la configuración de un campo específico para las artesanías indígenas que atraviesa una trama social caracterizada por la desigualdad.

Este trabajo responde a una investigación que se inscribe en el paradigma interpretativo y despliega una estrategia metodológica de índole cualitativa que considera un enfoque analítico que atiende tanto a una dimensión macro-social de la realidad (que incluye procesos histórico-políticos) como a una micro-social, que centra su análisis en las relaciones sociales, los vínculos entre las personas y con/ mediante los objetos, sus acciones, valores e interpretaciones.